

**David Airob** (Barcelona 1967) fotógrafo del diario "La Vanguardia" desde 1990 hasta 2018. Periódico del que fue Redactor Jefe de la Sección de Fotografía. Desde su incorporación ha cubierto todo tipo de informaciones: Política, Internacional, Deportes, etc.\*

Paralelamente a su trabajo en dicho rotativo, ha realizado distintos proyectos personales que han sido galardonados en certámenes como: World Press Photo, Sony World Photography Awards, Poy Latam, etc. Premio "Agustí Centelles" de fotoperiodismo, ha publicado en revistas internacionales como: TIME, Paris-Match, Der Spiegel, A-Magasinet, etc.

En 2013 inicia su etapa como videógrafo codirigiendo el corto "Calcio Storico" por el que recibe un premio World Press Photo y POY Latam en la categoría de "Multimedia" así como "Best Documentary" en el certamen "Barcelona Sports Film Festival". En 2014 estrena su primer largo "La Caja de Cerillas", documental basado en la experiencia personal y profesional del fotoperiodista español Joan Guerrero. Actualmente combina su trabajo de fotógrafo y videógrafo freelance en diferentes proyectos periodísticos.

Recientemente ha presentado su último libro "Hores de Prat".